

ВИКТОРИНА «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» (5 КЛАСС)

Эта игра подводит итог работы в учебном году. Рекомендуется выделить на игру сразу два урока. Ученики, принявшие в ней активное участие (составившие несколько интересных вопросов, ведущие к победе свои команды) могут быть освобождены от написания итоговой контрольной работы или имеют возможность повысить свою оценку за нее.

Ребята заранее придумывают и присылают учителю вопросы к игре по всем произведениям, изученным за полугодие. Приветствуются вопросы, содержащие изображения, видео, а также вопросы, связанные с предметами, которые можно принести с собой и положить в «черный ящик».

Для проведения игры понадобится круглое игровое поле с прописанным в секторах количеством баллов, крутящаяся стрелка (можно приспособить волчок, спинер, стрелку от игры «Твистер»).

Учитель отбирает лучшие вопросы, распечатывает их, готовит презентацию с видео, фото и аудио файлами.

Пред началом игры дети объединяются в команды (не более 5 команд). Выбираются два помощника, которые будут записывать на доске полученные командами баллы и подводить итог игры. Ведет игру учитель. Стрелку раскручивают представители команд по очереди.

Дети учатся формулировать сложные вопросы, отталкиваясь не только от текста, но и от зрительного, слухового и предметного ассоциативного ряда, приобретают навык командной работы в стрессовой ситуации, когда необходимо быстро принимать решение (на обдумывание ответа даётся 30 секунд), отвечать коротко, но полно.

Игра всегда проходит весело, динамично, часто не хватает и двух уроков, чтобы прозвучали все придуманные ребятами вопросы. Ниже собраны наиболее интересные из них.

Презентацию к игре можно найти [здесь](#).

Примеры вопросов к викторине «Что? Где? Когда?» по литературе 19 века (5 класс)

1. Герой этого древнегреческого мифа сказал врагу, что его зовут Никто, и спас себя и товарищей при помощи баранов.

Вопрос:

Как звали его на самом деле? Назовите и имя врага.

Ответ:

Одиссей и Полифем.

2. (Слайд 2 презентации) Прочитайте пословицы разных народов мира.

Иголка всем шьет, а сама голая (таджикская).

У портного спина голая (турецкая).

У плотника дверь всегда сломана (арабская).

Горшечник пьет воду из треснутого стакана (персидская).

Вопрос:

Вспомните русскую поговорку, близкую им по смыслу.

Ответ:

Сапожник без сапог.

3. Героями произведений этого литературного жанра почти всегда являются животные. Но речь идет не о них. Животные говорят, думают, чувствуют и поступают как люди, они символизируют определенные типы людей. Так волк – это злость, лиса – хитрец, заяц – трус.

Вопрос:

Назовите этот литературный жанр.

Ответ:

Басня.

4. (Слайд 3 презентации) Внимание на экран.



Источник фото: <https://www.dvaveka.ru/ctati/kak-rabotaet-patefon/>

Этот предмет спас от смерти одно живое существо.

Вопрос:

Что это за предмет? Кого и в каком рассказе он спас? Назовите автора и название.

Ответ:

Е.И. Носов «Как патефон петуха от смерти спас».

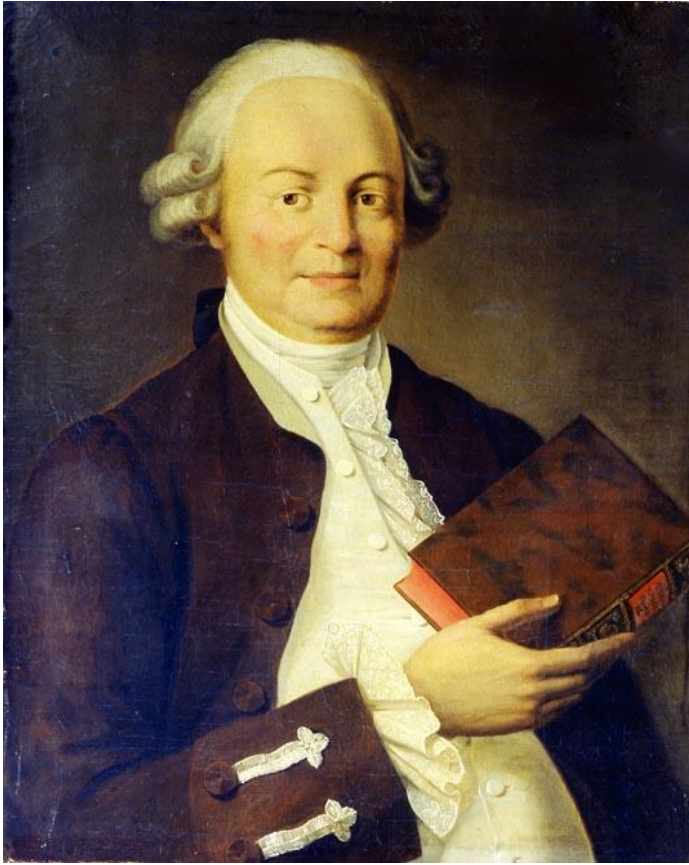
5. (Слайд 4 презентации) Внимание на экран:



Источник фото: <https://kickscontest.ru/pereskazy/plan-analiza-basni-krylova-vorona-i-lisica.html>



Источник фото: <https://kunstru.ru>



Источник фото: <https://ru.wikipedia>

Эти три автора написали произведение на одну тему, с одинаковыми героями и похожими названиями.

Вопрос:

Назовите фамилии авторов и героев их одинаковых произведений.

Ответ:

В.К. Тредиаковский, А.П. Сумароков, И.А. Крылов. Ворона и лисица.

6. *Вогул – народ в России, составляющий коренное население Ханты-Мансийского автономного округа.*

Вопрос:

В каком рассказе и за что так назвал отец своего сына. Назовите автора.

Ответ:

И.А. Бунин «В деревне». Мальчик хотел выбежать на мороз.

7. (Слайд 5 презентации) Внимание на экран:

Редут	- ПОЛЕВОЕ УКРЕПЛЕНИЕ	
Лафет	- СТАНОК ДЛЯ КРЕПЛЕНИЯ ОРУДИЯ	
Бивак	- СТОЯНКА ВОЙСК ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ	
Кивер	- ГОЛОВНОЙ УБОР ИЗ КОЖИ	
Улан и драгун	- СОЛДАТЫ КАВАЛЕРИИ	
Картель	- АРТИЛЛЕРИЙСКИЙ СНАРЯД	

Источник фото: <http://www.myshared.ru/slide/394594/>

Все эти слова встречаются в одном произведении.

Вопрос:

Назовите произведение и автора. Зачитайте отрывок из этого произведения.

Ответ:

М.Ю. Лермонтов «Бородино».

8. (Слайд 6 презентации)

«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя — как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!»

Вопрос:

Кто автор этих строк. Как называется произведение и каков его жанр?

Ответ:

И.С. Тургенев стихотворение в прозе «Русский язык».

9. (Слайд 7 презентации) Внимание на экран:



Источник фото:

https://www.alltime.ru/blog/?page=post&blog=watchblog&post_id=malakhit-kak-vyglyadit-kakogo-tsвета-magicheskie-svoystva-komu-podkhod

Вопрос:

Что это за камень, какие изделия из него делают, в каком произведении о нем рассказывается?

Ответ:

Малахит, Бажов, «Каменный цветок».

10. *В 1709 году флотилия под командованием Уильяма Дампира подошла к островам Хуан-Фернандес. На одном из них моряки обнаружили человека, речь которого разобрать было невозможно.*

Вопрос:

Чьим прототипом стал этот человек?

Ответ:

Робинзона Крузо.

11. (Слайд 8 презентации)



Источник фото: <https://dubikvit.livejournal.com/901370.html>

«...имела от роду не больше сорока лет. Она была ни хороша, ни дурна собою. Трудно и быть хорошею в такие года. Однако ж она так умела причаровывать к себе самых степенных козаков...»

Вопрос:

Чей это портрет? Из какого произведения?

Ответ:

Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством» Солоха.

12. Встреча с этим человеком поразила автора. Это произошло суровой зимой в лесу. Человек медленно, спокойно и важно поднимался в гору рядом со своей лошадыю. Он был одет в большие сапоги, в овчинный полушубок. Говорил басом. Был очень грозен. Но во всем этом было одно несоответствие, которое и заставило заговорить с ним.

Вопрос:

Назовите автора, произведение и расскажите, кого он встретил и что поразило его в герое?

Ответ:

Н.А. Некрасов «Крестьянские дети» мальчик Влас.

13. Как звали существо, в имени которого нашел отражение весь словарный запас его хозяина?

Ответ:

Му-Му.

14. *На Руси рождественско-новогодние праздники не обходились без этого обряда. Он заключался в том, что люди, нарядившись в необычные костюмы, обходили дома своих соседей с пением песен. В этих песнях славилась хозяйка дома, содержались пожелания богатого урожая, изобилия.*

Вопрос:

Как назывался этот обряд?

Ответ:

Колядование.

15. *Этот писатель панически боялся, что его похоронят заживо, так как иногда он впадал в летаргический сон, во время которого не подавал признаков жизни. В связи с этим писатель завещал похоронить его только тогда, когда на теле появятся явные признаки смерти.*

Вопрос:

Назовите этого писателя.

Ответ:

Н.В. Гоголь.

16. предметы в «черном ящике»:

- Соль. Это то, о чем так сожалел мальчик, который заблудился в тайге. Хорошо еще, что в углах мешка сохранилось немного этого. Назовите имя мальчика, автора и название произведения.

Ответ:

В. П. Астафьев «Васюткино озеро».

- Кукла. Это предмет, подобный которому сделал для дочери врага один пленный солдат. Что это за предмет? Назовите произведение, автора и имена героев.

Ответ:

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» Жилин, Дина.

- Гайка. Это предмет, за воровство которого один из героев рассказа А.П. Чехова сел в тюрьму, не понимая, в чем его вина. Что это за предмет? Назовите название рассказа.

Ответ:

«Злоумышленник».

- Зеркало. Этот предмет – символ правды, какой бы она ни была. Из-за этого его свойства одна героиня вспылала к другой страшной завистью. Невинная девушка должна была погибнуть, чтобы сила любви её воскресила. Что в черном ящике? Кому оно принадлежит? Кто автор произведения?

Ответ:

А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне».