

ВИКТОРИНА «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» (7 КЛАСС ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ)

Эта игра подводит итог работы во втором полугодии и проводится в конце учебного года. Рекомендуется выделить на игру сразу два урока. Ученики, принявшие в ней активное участие (составившие несколько интересных вопросов, ведущие к победе свои команды) могут быть освобождены от написания итоговой контрольной работы или имеют возможность повысить свою оценку за нее.

Ребята заранее придумывают и присылают учителю вопросы к игре по всем произведениям, изученным за полугодие. Приветствуются вопросы, содержащие изображения, видео, а также вопросы, связанные с предметами, которые можно принести с собой и положить в «черный ящик».

Для проведения игры понадобится круглое игровое поле с прописанным в секторах количеством баллов, крутящаяся стрелка (можно приспособить волчок, спинер, стрелку от игры «Твистер»).

Учитель отбирает лучшие вопросы, распечатывает их, готовит презентацию с видео, фото и аудио файлами.

Пред началом игры дети объединяются в команды (не более 5 команд). Выбираются два помощника, которые будут записывать на доске полученные командами баллы и подводить итог игры. Ведет игру учитель. Стрелку раскручивают представители команд по очереди.

Дети учатся формулировать сложные вопросы, отталкиваясь не только от текста, но и от зрительного, слухового и предметного ассоциативного ряда, приобретают навык командной работы в стрессовой ситуации, когда необходимо быстро принимать решение (на обдумывание ответа даётся 30 секунд), отвечать коротко, но полно.

Игра всегда проходит весело, динамично, часто не хватает и двух уроков, чтобы прозвучали все придуманные ребятами вопросы. Ниже собраны наиболее интересные из них.

Презентацию к игре можно найти [здесь](#).

Примеры вопросов к викторине «Что? Где? Когда?» по литературе 20 века (7 класс).

1. (Слайд 2 презентации) **Что за событие произошло в этом месте. Назовите автора и произведение.**



Источник фото <https://anashina.com/akulova-gora-nad-rekoj-ucha/>

Ответ:

В.В. Маяковский «Необычайное...» Солнце пришло в гости к поэту.

2. *«Летом у нас два мальчика, один с нашего берега, хорошо понатужившись, перекидывает другому мальчику на другой берег камешек с ниточкой, и так оба мальчика соединяются. Посредине этой лески над рекой висит крючок («зазубрик»), и на этом зазуб-рике насажен живец: обыкновенно это бывает пескарь, но случает-ся и плотичка, и маленький окунь. Мальчики леску то подтянут, то ослабят, чтобы наживка не ныряла глубоко в реку, а только бы тюкала о поверхность воды и опять поднималась вверх над водой. Так вот и мальчики тюкают рыбкой по воде, дра-знят хищника, пока он, наконец, не хватит наживку и не сядет сам на зазубрик».*

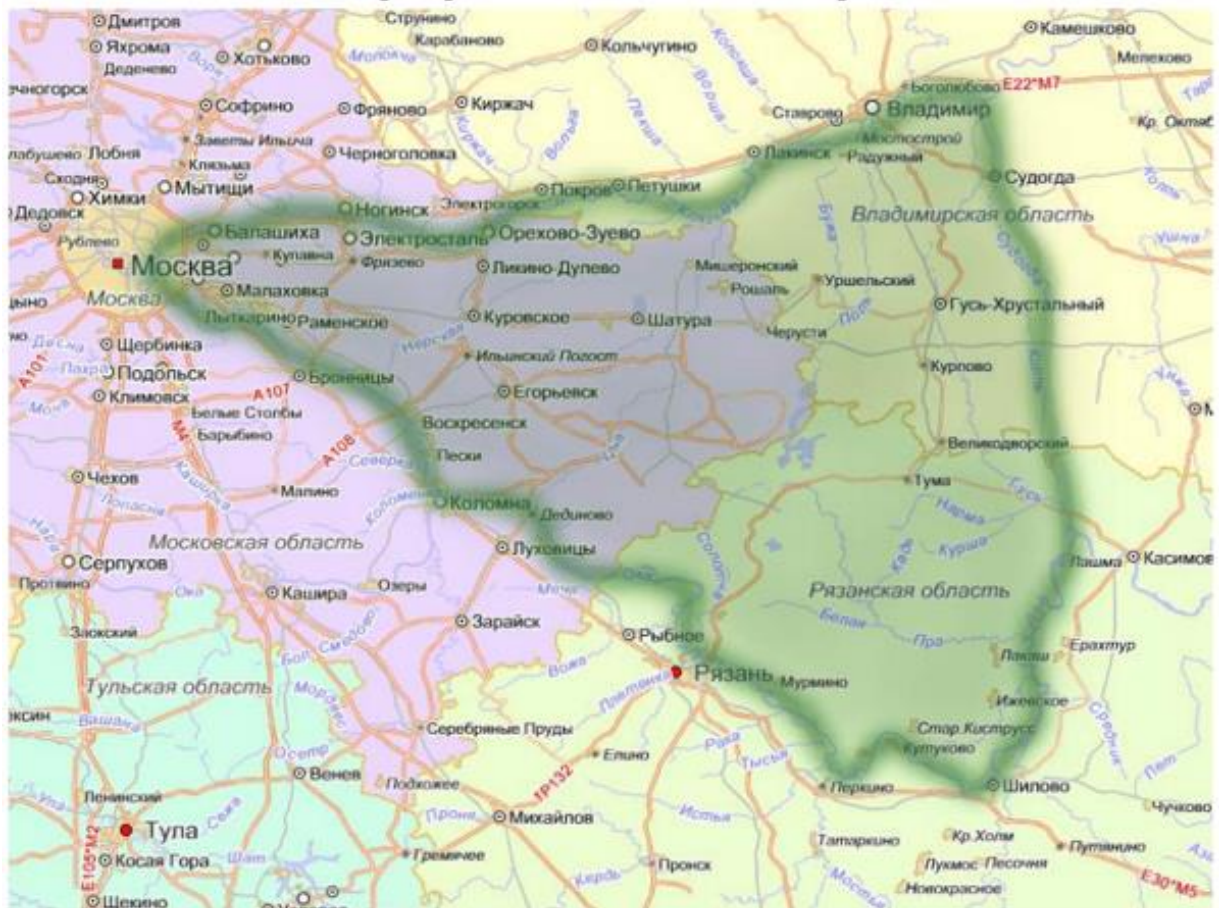
Вопрос:

Как называется такой способ рыбной ловли и в каком рассказе он описан?

Ответ:

«У нас на Москве-реке этот способ называется ловлей на тюкалку». М.М. Пришвин «Москва-река».

3. (Слайд 3 презентации) **Что за местность выделена на этой карте? Кто и в каком произведении писал о ней?**



Источник фото <https://touristam.com/mescherskaya-nizmennost.html>

Ответ:

К.Г. Паустовский «Мещерская сторона».

4. (Слайд 4 презентации) Кто, кому и в каком произведении хотел отправить такую телеграмму?



Источник фото <https://touristam.com/mescherskaya-nizmennost.html>

Ответ:

Чудик – жене в рассказе В.М. Шукшина «Чудик».

5. (Слайд 5 презентации) Что это за птица, какое отношение она имеет к литературе?



Ответ:

Кукушка. И.А. Бунин «Кукушка»

6. (Слайд 6 презентации) К какому рассказу эта иллюстрация? Что за эпизод?



Источник фото: <https://flomaster.club/18182-illjustracii-k-rasskazam-gorkogo.html>

Ответ:

М. Горький «Детство». Перед поркой.

7. (текст на слайде 7) *«И всегда, днем и ночью, вокруг тех людей было кольцо крепкой тьмы, оно точно собиралось раздавить их, а они привыкли к степному простору. А еще страшней было, когда ветер бил по вершинам деревьев и весь лес глухо гудел, точно грозил и пел похоронную песню тем людям. Это были все-таки сильные люди, и могли бы они пойти биться насмерть с теми, что однажды победили их, но они не могли умереть в боях, потому что...»*

Вопрос:

Почему? Продолжите предложение.

Ответ:

«... у них были заветы, и коли б умерли они, то пропали б с ними из жизни и заветы». М. Горький «Старуха Изергиль. Легенда о Данко».

8. (Слайд 8 презентации) Кто, кому и в каком рассказе сделал такой подарок?



Источник фото: <https://kartinkin.net/83624-kartinki-volchat.html>

Ответ:

И.А. Бунин «Кукушка». Кукушка – барским детям.

9. (Слайд 9 презентации) Кто создавал эти плакаты и для чего?



Источник фото: <https://statearchive.ru/1251>

Ответ:

В.В. Маяковский. Это агитационные плакаты ОКНА РОСТА.

10. (Слайд 10 презентации) **Как называется эта птичка? Какой необычный способ передвижения она выбрала в рассказе Пришвина «Москва-река»?**



Источник фото: <https://travelask.ru/articles/tryasoguzka>

Ответ:

Трясогузка плыла на льдине.

11. (Слайд 11 презентации) **Кто тут жил?**

Он жил в селе Солотче, в этом доме.

*„Старый дом и
все окрестности
Солотчи
полны... особого
обаяния. Здесь
написаны
многие книги...“*



Источник фото: <https://museum-ru.livejournal.com/47263.html>

Ответ:

К.Г. Паустовский

12. (Слайд 12 презентации) Где в районе Отрадное г. Москвы можно увидеть портрет этой удивительной женщины?



Источник фото: <https://ru.wikipedia>

Ответ:

Станция метро Отрадное, плафон, посвященный женам декабристов.

13. (Слайд 13 презентации) Кто это?



Источник фото: <https://eksmo.ru/selections/5-faktov-o-vasilii-tyerkine-ID13682803/>

Ответ:

Василий Теркин.

14. Петух, кошка да две собаки. Это вся живность, которая была у героя рассказа. Назовите автора и рассказ.

Ответ:

Бунин «Кукушка»

15. «С этих пор точно благодетельный ангел снизошёл в нашу семью». «Просто чудо совершил этот святой человек». Кто и о ком сказал эти слова?

Ответ:

Эти слова Григорий Мерцалов - главный герой рассказа Куприна «Чудесный доктор» посвятил профессору Пирогову.

16. Эта звезда, которую мы видим каждый день. Именно с ней связал свой лозунг известный советский поэт. Назовите поэта, стихотворение, название звезды и лозунг.

Ответ:

Солнце, В. Маяковский «Необычайное приключение...».

“Светить всегда, светить везде,

До дней последних донца,

Светить – и никаких гвоздей!

Вот лозунг мой – и солнца!”

17. Н.С. Лесков в одном из своих рассказов писал: «От святочного рассказа непременно требуется, чтобы он был приурочен к событиям святочного вечера – от Рождества до Крещения, чтобы он был сколько-нибудь фантастичен, имел какую-нибудь мораль... и, наконец – чтобы он оканчивался непременно весело».

Вопрос:

Какой святочный рассказ мы читали?

Ответ:

А.И. Куприн «Чудесный доктор».

18. Кто и кому сказал: «Ну, Лексей, ты – не медаль, на шее у меня – не место тебе, а иди-ка ты в люди...»

Ответ:

Дед внуку в повести М. Горького «Детство».

19. Кто и в каком произведении часто восклицал: «Эх ввы-и!»?

Ответ:

Дед в повести М. Горького «Детство».

20. *«Оно пылало так ярко, как солнце, и ярче солнца, и весь лес замолчал, освещенный этим факелом великой любви к людям, а тьма разлетелась от света его и там, глубоко в лесу, дрожащая, пала в гнилой зев болота. Люди же, изумленные, стали как камни».*

Вопрос:

О чем речь?

Ответ: Сердце Данко «Старуха Изергиль» М. Горький.

21. Назовите профессию человека, над которым подшутили мальчики – герои рассказа Шмелёва «Русская песня».

Ответ:

Маляр.

22. Шарап. Кого так звали? Кто и от чего его спас?

Ответ:

Кличка лошади, которую спасла Акулина Ивановна («Детство» М. Горький).

23. Событие, происшедшее 2 октября 1941 года, навсегда изменило жизнь женщины. Как ее звали, что это за событие, назовите автора и рассказ.

Ответ:

«Экспонат №» Б. Васильев Анна Федотовна.

24. *"Бой идёт святой и правый,*

Смертный бой не ради славы —

Ради жизни на земле".

Вопрос:

Определите автора по строчкам из его произведения.

Ответ:

А.Т. Твардовский «Василий Теркин».

25. *На Кавказе он пишет свое первое произведение и 4 июля 1852 года посылает эту повесть в лучший литературный журнал того времени «Современник». Пользуясь своим редакторским правом, Н.А. Некрасов заменил название этой повести на «Историю моего детства». Решение Некрасова возмутило молодого автора, поскольку некрасовское название не соответствовало мысли автора.*

Вопрос:

Назовите имя этого молодого писателя и название его повести.

Ответ:

Л.Н. Толстой «Детство».

26. Мацуо Басё - известный японский поэт и теоретик поэзии, а также основоположник жанра хокку (хайку).

Вопрос 1: Сколько строк должно содержать хокку (хайку).

Ответ: Три строки.

Вопрос 2: сколько слогов должно содержаться в каждой из строчек хокку (хайку).

Ответ: 5 в первой, 7 во второй и снова 5 в третьей.

27. "Пассажиры с вещами сидели на площадках — вещи в вагон не влезали. Изредка в пути с площадки на полотно начинали вылетать мешки, корзины, плотничьи пилы, а за вещами выскакивал их обладатель, нередко довольно древняя старуха. Неопытные пассажиры пугались, а опытные, скручивая «козьи ножки» и поплеывая, объяснили, что это самый удобный способ высаживаться из поезда поближе к своей деревне."

Вопрос:

Из какого произведения эти строки?

Ответ:

К.Г. Паустовский «Мещерская сторона».

28. Василий Егорович Князев. Кто они и кем работал?

Герой рассказа В.М. Шукшина «Чудик», киномехаником.

29. Предметы в «черном ящике»:

- Пятидесятирублёвая купюра советского времени. Персонаж рассказа В.М. Шукшина называет ее «зелёной дурочкой». Что это?



Источник фото <https://moneta-russia.ru/paper/bumazhnye-50-ruble-1961-goda-tsena.php>

- Очки. Этот предмет помог героине рассказа Б.Л. Васильева «Экспонат №» ходить, но не читать. Что это?
- Варенье. Это то, что требовал необычный гость от поэта у него на даче, говоря: «Гони, поэт...»
- Конфеты, пряники, три плитки шоколада. Что купил Чудик племянникам, собираясь к брату?