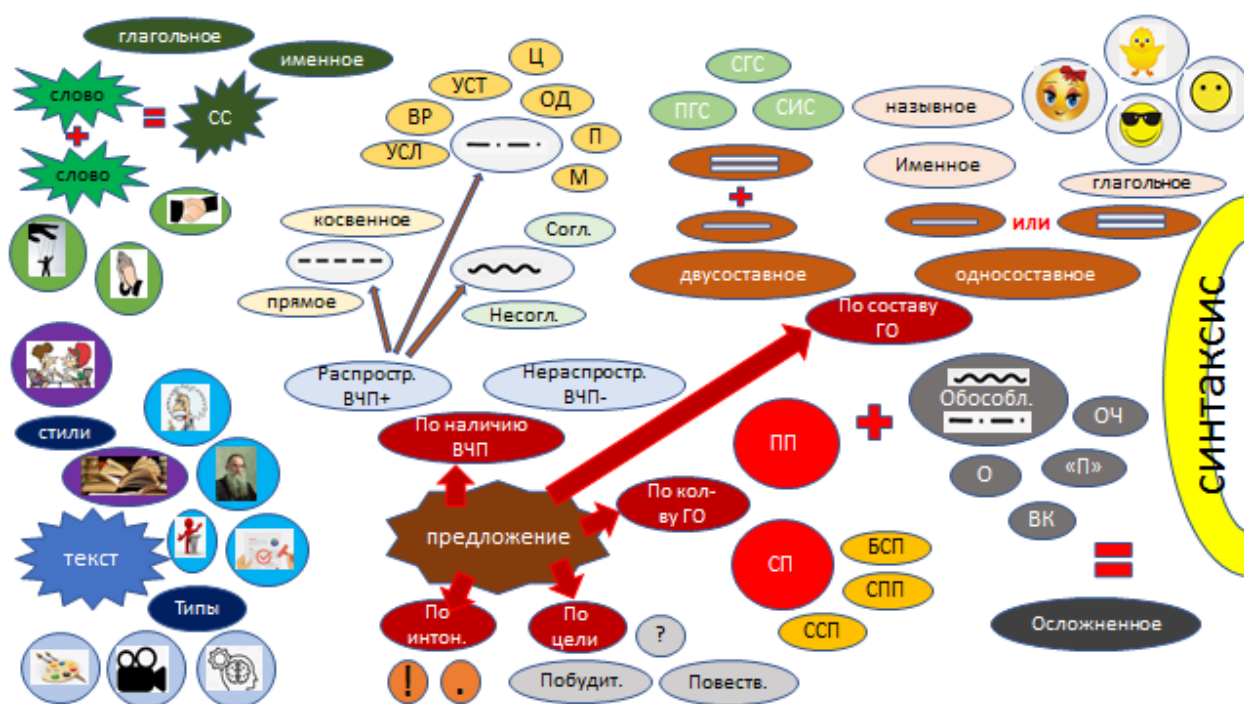


Синтаксис. Обобщение изученного в 8 классе с помощью создания кластера

*Повторяя основные единицы синтаксиса и их связь, мы поэтапно создаем кластер, добавляя в него элемент за элементом (с помощью функции «анимация» в программе PowerPoint). Слайд презентации можно найти [здесь](#).*

*В итоге у нас получится вот такой кластер:*



*Выглядит, на первый взгляд, сложно, но напомним, что каждый элемент появляется только после того, как ребята назвали его и поняли связь с предыдущими.*

*В начале работы на доске ничего нет, просто фон.*

Представим, что синтаксис – это звезда, вокруг которой существует целая солнечная система (*сравнение, конечно, детское, но восьмиклассники не такие уж взрослые*). Целый год мы, как настоящие космонавты, путешествовали по этой системе, перелетая с планеты на планету. Пришло время составить отчет об исследовании – обобщить все, что узнали.

На доске – бескрайний космос и наша звезда по имени Синтаксис.

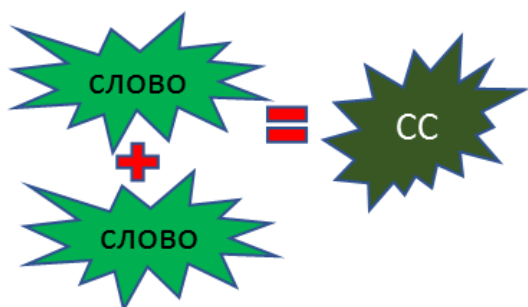
синтаксис

Назовем основные планеты этой системы – основные единицы синтаксиса. Самая маленькая? Слово. Вот она, появилась на нашем «небе».

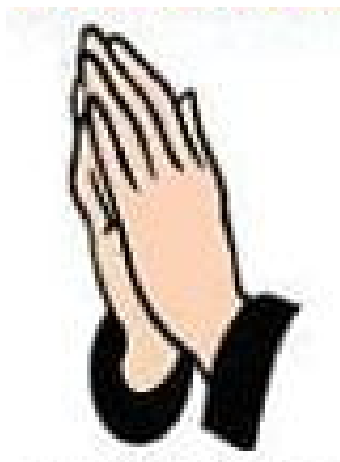


синтаксис

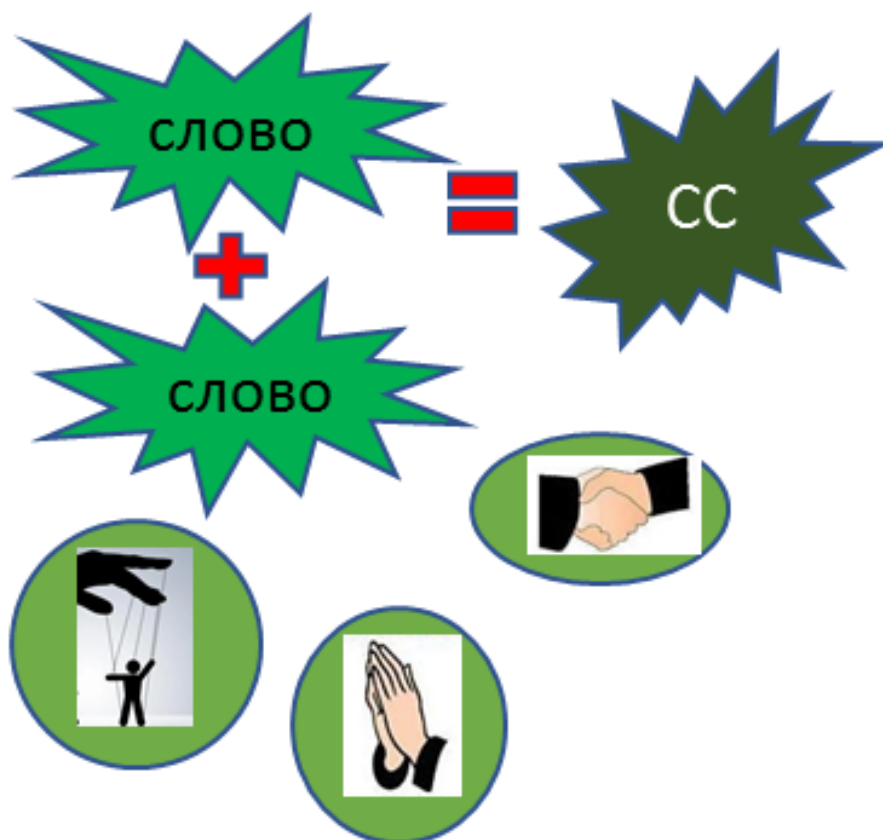
Из слов складываются? Словосочетания. Покажем это на схеме.



Какими способами слова соединяются в словосочетания? Согласование, управление, примыкание. Вспомним, чем они различаются. В свое время мы придумали к ним рисунки-символы.



Воспользуемся ими.



А какими бывают словосочетания по главному слову? Глагольные и именные. Добавим это в схему.



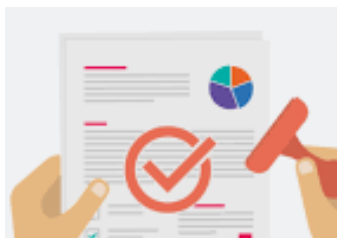
А теперь назовите самую крупную единицу синтаксиса. Текст. Разместим планету Текст в нашем космосе.



синтаксис

Что мы знаем про текст? Он бывает разных стилей. Какие стили вы знаете?

Разговорный и книжные (научный, официально-деловой, публицистический, стиль художественной литературы). К ним у нас тоже подобраны картинки-символы.



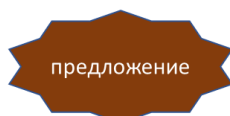
Разместим планеты-спутники в нашей солнечной системе.



А какие вы знаете типы текста? Как их различать? Описание, повествование, рассуждение. Подберем к ним картинки-символы и добавим их в схему.

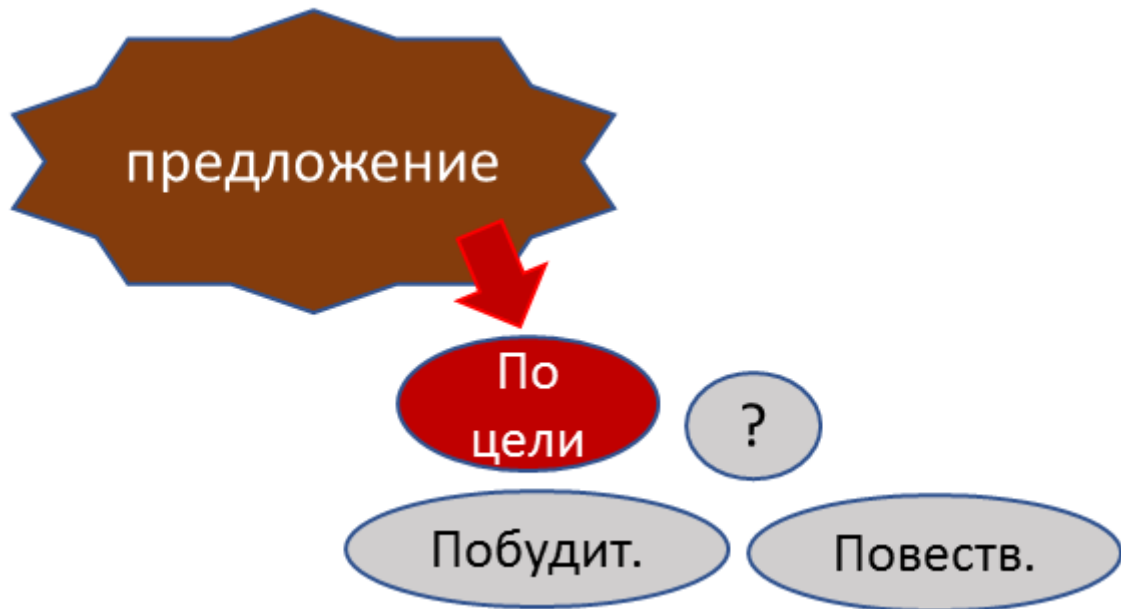


Пора двигаться дальше. Следующая планета — единица синтаксиса — это Предложение. Она нами наиболее изучена, мы на ней жили почти весь учебный год. Выберем ей место в нашем космическом пространстве.



синтаксис

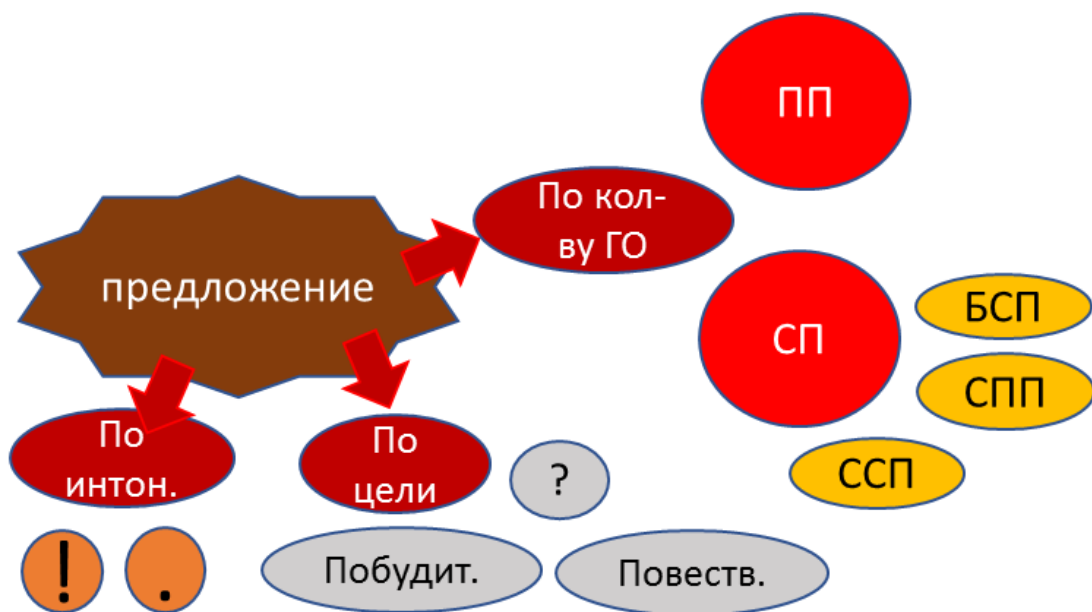
Вспомним схему синтаксического разбора предложения. Что мы указываем сначала? Какое это предложение по цели высказывания. Какие бывают? Чем различаются?



Что указываем дальше? По интонации. Какие?



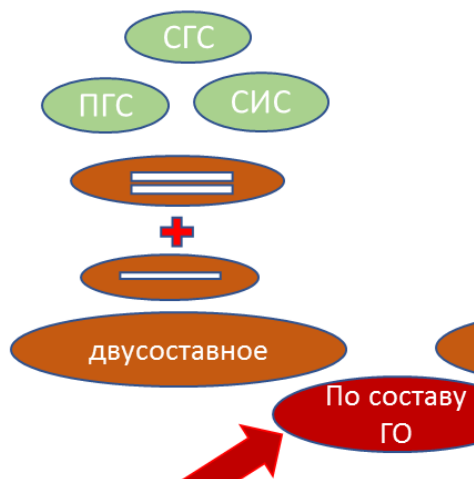
Потом мы называем, какое это предложение по количеству грамматических основ. Какие? Простые и сложные. В чем разница? Сложные мы подробно не изучали, но что знаем о них? Какие они бывают?



А вот простыми предложениями мы занимались подробно. Если перед нами простое предложение, что мы указываем дальше? Мы смотрим, какое оно по составу грамматической основы. Какие они бывают? Односоставные и двусоставные.



Что такое двусоставные предложения? В них есть и подлежащее, и сказуемое. А какие виды сказуемых мы знаем? В чем разница?



А в чем особенность односоставных предложений? Есть только один главный член. Или подлежащее, или сказуемое. Если только подлежащее? Это именное. Если только сказуемое? Это глагольное. Как называются именные предложения? Назывные. Почему? Какие виды глагольных предложений мы знаем? Чем они отличаются?

Обозначим их на схеме символами:

Определенно-личные



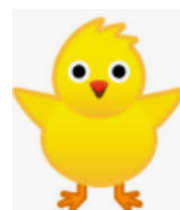
Безличные



Неопределенно-личные



Обобщенно-личные



Вот так:



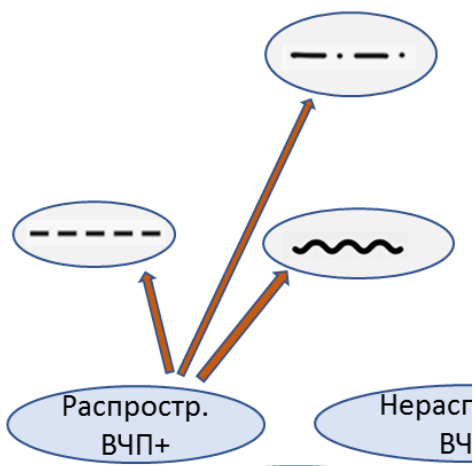
Полностью блок «По составу ГО» выглядит так:



Кроме главных членов, в предложении могут быть второстепенные. Какие виды предложений мы знаем по наличию ВЧ?



А какие мы знаем ВЧ?



Что знаем о них?



Простое предложение может быть осложнено. Чем?

