

А.С. Грибоедов «Горе от ума». Применение приема «ротация станций» при подготовке к сочинению-рассуждению по произведению

Класс объединяется в 5 групп. Каждая группа получает лист формата А-3, на нем будут выполняться все задания. Подписываем лист.

Задание 1 (время выполнения – 5 минут)

Сформулировать и записать на листе не менее трех тем, которые можно предложить для сочинения-рассуждения по произведению.

Чтобы достойно выполнить задание, необходимо вспомнить, какие темы разбирались на уроках по произведению.

Записываем аккуратно, понятным почерком.

***Первый переход:** группы оставляют заполненные листы на столах и осуществляют переход – меняются местами с соседней группой (по часовой стрелке).*

Задание 2 (время выполнения – 5 минут)

Внимательно прочитать оставленный предыдущей командой лист с темами сочинений. Выставить оценку за формулировку тем. Зачитать самую удачную и неудачную тему с листа.

После обсуждения и корректировки тем вспомним, что нам предстоит написать не просто сочинение, а сочинение-рассуждение. Какова его структура? (Сначала вступление, где вы подходите к теме и формулируете тезис, который потом докажете текстом. Основная часть – доказательства тезиса; вывод.)

Сочинение начинается со вступления. Что в нем обычно пишут? (Вы можете начать с более широкого взгляда на проблему, рассказать о ее актуальности. Сформулировать тезис своего сочинения. Можно сделать это в виде вопросов, на которые предстоит ответить.)

Задание 3 (время выполнения – 5 минут)

Выбрать любую тему с листа. Обдумать, что будет во вступлении. Записать основные мысли.

Важно: от группы не требуется написать полностью вступление, важно наметить основные мысли, направление движения. Должен получиться тезисный план вступления.

Не забыть подписать свою часть работы.

Проверка. Зачитайте тему и план вступления к ней.

Второй переход: группы оставляют заполненные листы на столах и осуществляют переход – меняются местами с соседней группой (по часовой стрелке).

Перед вами выбранная тема и вступление к ней. Подумайте, что будет в основной части. Какие мысли надо будет раскрыть? Какие эпизоды из текста вы возьмете, какие цитаты для подтверждения мыслей?

Задание 4 (время выполнения – 10 минут)

Продолжить работу предыдущей группы: написать тезисный план основной части сочинения.

Не забыть подписать свою часть работы.

Третий переход: группы оставляют заполненные листы на столах и осуществляют переход – меняются местами с соседней группой (по часовой стрелке).

Задание 5 (время выполнения – 5 минут)

Прочитайте план сочинения. Добавьте вывод.

Не забыть подписать свою часть работы.

Четвертый переход: группы оставляют заполненные листы на столах и осуществляют переход – меняются местами с соседней группой (по часовой стрелке). Каждая группа оказывается перед тем листом, с которого начинала работу.

Задание 6 (время выполнения – 5 минут)

Проверьте, как вашу тему раскрыл класс. Добавьте, что считаете нужным. Выставьте оценки за каждую часть работы.

В конце урока учитель собирает все листы, выставляет каждой группе среднюю из полученных на этапах работы оценку.

Дз: Обязательно написать сочинение-рассуждение на одну из предложенных тем:

1. «Век нынешний и век минувший»: раскройте смысл социального конфликта комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».
2. А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Смысл названия произведения.
3. Как развивается любовный конфликт в комедии? В чем личная трагедия Чацкого?
4. Как вы понимаете смысл высказывания Чацкого: «Служить бы рад, прислуживаться тошно»? Напишите сочинение в формате ОГЭ 13.2.